



CARIBBEAN UNIVERSITY
BAYAMÓN, CAROLINA, VEGA BAJA Y PONCE

MAESTRÍA EN ARTES EN EDUCACIÓN
CON ESPECIALIDAD EN HISTORIA DEL ARTE

CATÁLOGO 2013 - 2018 TOTAL DE CRÉDITOS 42

Nombre: _____

Fecha: _____

Número de Estudiante: _____

Asesor Académico: _____

PRIMER TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
EDUC 601-Filosofía y Valores en la Educación	3			
EDCHA 605-Iconografía e Iconología de la Historia del Arte	3			
TOTAL DE CRÉDITOS	6			

SEGUNDO TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
EDUC 605-Fundamentos Psicosociales de la Educación	3			
EDCHA 611-Corrientes y Estilos de Crítica de Arte en la Actualidad	3			
TOTAL DE CRÉDITOS	6			

TERCER TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
EDUC 603-Investigación Educativa	3			
EDCHA 615-Teorías d Género en la Historia del Arte	3			
TOTAL DE CRÉDITOS	6			

CUARTO TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
EDCMA 613-Preservación y Conservación del Patrimonio	3			
EDCHA 602-Arte y Sociedad	3			
TOTAL DE CRÉDITOS	6			

QUINTO TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
EDCHA 607-Seminario de Investigación en Historia del Arte	3			
HITO 689*-Internado y Práctica	6			
TOTAL DE CRÉDITOS	9			

SEXTO TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
EDCHA 612-Delito, Destrucción y Censura en la Historia del Arte	3			
Curso Electivo	3			
TOTAL DE CRÉDITOS	6			

Nombre: _____ Fecha: _____

Número de Estudiante: _____ Asesor Académico: _____

SÉPTIMO TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
HITO 690*-Proyecto de Grado en Historia del Arte o Electiva Libre para el Examen Comprensivo	3			
TOTAL DE CRÉDITOS	3			

OCTAVO TRIMESTRE CURSOS	CRS	PRE REQ.	IP	AP
HITO 691*-Examen Comprensivo	0			
TOTAL DE CRÉDITOS	0			

LEYENDA: CRS= CRÉDITOS / PRE.REQ.= PRE.REQUISITO / IP= EN PROCESO / AP= APROBADO
 *Una vez el estudiante haya completado los 36 créditos de su currículo podrá comenzar su Proyecto de Grado. El Examen Comprensivo se tomará luego de haber completado los 39 créditos de este currículo.

ELECTIVAS:	CRS
EDCHA 609-Historia del Arte Precolombino en Mesoamérica	3
EDCHA 616-Historia del Arte Contemporáneo	3
EDCHA 604-Historia de las Vanguardias Históricas: Dadaísmo(s) y Surrealismo(s)	3
EDCHA 614-Movimientos y Corrientes Artísticas Contemporáneas en Puerto Rico	3
EDCHA 608-Últimas Tendencias Artísticas	3
EDCHA 603-Corrientes y Escuelas de la Arquitectura Contemporánea	3
EDCHA 613-Imágenes y Metáforas del Cuerpo en el Arte Contemporáneo	3
EDCHA 601- Historia del Arte de la América Colonial: Borroco	3
EDCHA 606-Medios de Masas e Historia del Arte	3
EDCHA 610-Corrientes Contemporáneas del Arte Latinoamericano	3
EDCMA 620-Conservación de los Bienes Culturales	3
EDCMA 673-Viaje Cultural	3
EDCMA 680-Seminario en Diveros Tópicos	3
STAT 603-Estadística para la Investigación Educativa	3

El proceso de Asesoría Académica y el seguimiento de este secuencial es requisito para que el estudiante pueda completar su Programa Académico. Caribbean University no se responsabiliza en garantizar cursos fuera del orden de este secuencial. El no cumplir con esta disposición puede afectar la disponibilidad de ayudas económicas durante sus años de estudios y la fecha proyectada de graduación.

Firma del estudiante: _____ Fecha: _____